

EL PRINCIPIO

Para el docente:

Autora: Teresa Prost

Ilustradora: Myrian Bahntje

Editorial: MBeditora

Antes de la lectura

- Observación de paratextos:

Tapa:

Posibles preguntas disparadoras: ¿Qué hay en la tapa? ¿De qué se tratará este cuento? ¿Hay dos dinosaurios? ¿Puede ser que haya uno más, escondido? ¿Dónde? (propiciar el debate) ¿Cómo miran los dinosaurios al huevo? ¿Les parece que van a hacer una tortilla? ¿O quizá se lo van a comer así? ¿Por qué opinan eso? ¿Quiénes son esos dinosaurios con respecto a ese huevo? ¿Por qué, les parece eso?

¿En qué lugar de la tapa hay letras? ¿Dónde dirá el título? Leer el título. ¿Y estos nombres que aparecen aquí, de quiénes serán? (autor, ilustrador) Leerlos. En algún lugar de la tapa hay algo más. ¿Qué será eso? (sello editorial, colección).

Contratapa:

¿En la contratapa hay dibujos? ¿Hay letras? Diferenciarlos, leerlos. ¿Quién será Bebé Saurio? ¿Tendrá algo que ver con el huevo que aparece en el dibujo de la tapa?

Las Prácticas del Lenguaje en el ámbito de la Literatura

Posibles proyectos:

1. Construcción de una maqueta de dinosaurios: “La familia de Bebé Saurio”
 2. Edición de un álbum de dinosaurios: “Así son los dinosaurios que conozco”
 3. Mural de dinosaurios: “En épocas muy lejanas: los dinosaurios”
 4. Árboles genealógicos: “Un árbol de hojas parientes”
- Lectura Leer y escuchar leer
 - Apertura de un espacio de intercambio
 1. Portada: ¿Quién aparece en la portada? ¿cómo se dieron cuenta?
 2. En la contratapa dice que Bebé Saurio tiene muchas cosas. ¿Qué cosas tiene?
 3. ¿Qué cosas tenías vos, cuando eras bebé? (Favorecer la expresión y la escucha de todos)
 4. ¿Cuáles son los juguetes de Bebé Saurio?
 5. ¿Cuántos hermanos tiene Bebé Saurio? ¿Dónde están? (buscarlos)
¿Son hermanos o hermanas? ¿Por qué opinan eso? ¿Con cuál de sus hermanos se relaciona más, Bebé Saurio, en esa imagen? ¿Qué creés que sucedió? ¿A alguno de ustedes le sucedió algo parecido? ¿Alguno de ustedes tiene un hermano menor? ¿Qué cosas molestan, de un hermano menor? ¿Y de un hermano más grande? (Habilitar la aparición de anécdotas familiares)
 6. Hay una imagen donde Bebé Saurio aparece con una corona. ¿Por qué será? ¿Qué actitud tienen los familiares con Bebé?
 7. ¿Dónde aparecen los papás de Bebé? Buscarlos. ¿Son los que están en la tapa? Propiciar el debate: ¿cuál de los dos dinosaurios suponen

que es la mamá? ¿Y el papá? ¿Están seguros? ¿Por qué? ¿Qué otro recurso podría haber utilizado la autora para diferenciarlos?

8. Al final, hay una página doble donde aparecen encuadrados y relacionados los familiares de Bebé Saurio. Con ayuda de la seño, seguimos la genealogía. Entre todos, tratamos de descubrir cuáles son los abuelos de Bebé Saurio.

- **Relectura de los textos**

- Posibles momentos de lectura de los alumnos por sí mismos.

1. Busquen, en el cuento, el momento donde Bebé Saurio llora. ¿Por qué creen que llora? ¿Cómo se dieron cuenta?
2. Busquen donde dice MAMÁ SAURIO – PAPÁ SAURIO. ¿Dónde dice SAURIO? ¿Cómo lo saben?
3. Hay una página doble, donde vemos que Mamá Saurio y Papá Saurio se quieren mucho. ¿Cuál es? ¿Alguna más?
4. Busquen la palabra SAURIO en el interior del libro. Cada vez que aparece, la seño la escribe en el pizarrón. ¿Las contamos entre todos?

Puesta en común:

5. Debate grupal: Ahora que recorrimos el libro, opinamos: ¿por qué se llamará: “El principio”? ¿A qué principio se refiere? ¿Nosotros también tenemos un principio? ¿Cuál es?

- Posibles momentos de escritura (la seño adaptará esta actividad al nivel de los niños)

1. Escribir (entre todos) un listado de cosas que tienen los bebés, por ejemplo: chupete, pañal, mamadera, etc.
 2. Cada niño nombra su juguete preferido y luego (solo o con ayuda), lo escriben un papel. Armar un mural con esas escrituras.
 3. Escribo solo o con ayuda, el nombre de mis abuelos.
 4. Armo con las letras, la palabra dinosaurio.
- Posibles momentos de investigación (relacionamos con las ciencias):
 1. ¿Qué comen los bebés? Investigamos.
 2. ¿Qué alimentos debería comer yo? Armar un listado.
 3. ¿Cómo eran los dinosaurios? Buscamos información y la leemos con la seño. ¿Qué comían? ¿Todos comían lo mismo?
 4. “Mi principio”: con ayuda de la familia, registraremos: nombres de tíos, primos, abuelos, bisabuelos. Cada familia armará el árbol genealógico del niño. Pueden utilizarse fotografías o dibujos.