

## HISTORIA DE UNA MACETA

### Para el docente:

**Autora:** Maryta Berenguer

**Ilustradora:** Guillermina Marino

**Editorial:** MBeditora

### Primeros lectores

(Cada docente adaptará la complejidad de las consignas a las características evolutivas de sus alumnos).

### **Antes de la lectura**

- Observación de paratextos:

Tapa:

Posibles preguntas disparadoras: ¿Qué hay en la tapa? ¿De qué se tratará este cuento? ¿En qué lugar de la tapa hay letras? ¿Dónde dirá el título? Leer el título. ¿Y estos nombres que aparecen aquí, de quiénes serán? (autor, ilustrador) Leerlos. En algún lugar de la tapa hay algo más. ¿Qué será eso? (sello editorial, colección).

Contratapa:

¿En la contratapa hay dibujos? ¿Hay letras? ¿Hay fotografías? ¿De quiénes serán esas fotografías? Leemos (solos o con ayuda).

Portada: ¿En qué lugar se puede leer el título? Aquí dice Maryta: ¿quién es? ¿La conocemos? ¿Qué dibujos hay en la portada? ¿Tendrá algo que ver con la historia? ¿Qué es una maceta? ¿Cómo creen que nace una maceta?

## Las Prácticas del Lenguaje en el ámbito de la Literatura

### Posibles proyectos:

1. Construcción de una colección de macetas.
  2. Edición de un álbum: "Nosotras vivimos en macetas".
  3. Mural de diferentes tipos de plantas, sus nombres y sus características.
  4. "Así nace una planta": construcción de germinadores.
- Lectura Leer y escuchar leer
  - La seño lee y los chicos, escuchan.
  - Apertura de un espacio de intercambio:
    1. ¿Qué les parece que es un alfarero? ¿Por qué? ¿Habían escuchado alguna vez esa palabra? La buscamos en el diccionario.
    2. ¿Cuáles creen que son los sueños de maceta? Propiciar que todos se expresen y se escuchen. ¿Se acuerdan cuál era el sueño de Maryta Berenguer, la autora? ¿Y cuáles, los sueños de ustedes? ¿Y los de las semillas?
    3. ¿En qué momento comienza a cambiar la vida de maceta? ¿Por qué?
    4. ¿Cuáles son los cambios de maceta?

- **Relectura de los textos**
  - Posibles momentos de lectura de los alumnos por sí mismos.
1. Busquen, en el cuento, el momento donde Maceta fue regada. Allí hay rimas, ¿dónde? ¿Quién cantaba esa canción? ¿Cuál es la palabra que se repite? La seño la escribe en el pizarrón o en un cartel.
  2. “LAS SEMILLAS DORMÍAN Y SOÑABAN SUEÑOS DE SEMILLAS”. Cada niño tratará de encontrar la página donde aparece esta frase. ¿Dónde dice “semillas”? ¿Dónde dirá “SEMILLAS”?
  3. Busquen donde dice “Y COLORÍN COLORADO”. Jugamos a decir otras expresiones (conocidas o inventadas) para terminar un cuento (y completarlas); “Y COLORÍN COLORETE”... “Y COLORÍN, COLORATERO...” , “Y COLORÍN, COLORINETA...”
  4. ¿Qué necesita una maceta para ser mamá?
  5. Busquen cuántas veces aparece la palabra MACETA en el interior del libro. Cada vez que aparece, la seño la escribe en el pizarrón. ¿Las contamos entre todos?

**Puesta en común:**

6. Debate grupal: Ahora que recorrimos el libro, opinamos: ¿conocemos alguna historia de otra maceta? ¿Conocen a alguien que se parezca a la señora del libro, que le gusta acomodar macetas en algún lugar y cuidarlas para que crezcan las plantas? Habilitar un espacio a todas las anécdotas posibles. Propiciar el respeto, la escucha.

- Posibles momentos de escritura (la seño adaptará esta actividad al nivel de los niños)
  - 1.
  2. Entre todos, escribimos los nombres de elementos que vemos en el libro, que se utilizan en jardinería.
  3. ¿Y si pensamos en palabras que rimen con regadera? Las escribimos en el pizarrón. ¿Y con maceta?
  4. ¿Qué nombres de flores conocen? ¡A escribir cada nombre en una tira de papel! Luego armamos un mural muy colorido, con todas las tiras.
  5. Con las letras, armamos la palabra MARGARITAS, PRIMAVERAS, PETUNIAS. Podemos mirar el libro para ver cómo se escriben.
  
- Posibles momentos de investigación (relacionamos con las ciencias):
  1. Visitamos un vivero.
  2. ¿Por qué las plantas necesitan agua? Investigamos.
  3. ¿Qué necesita una semilla para germinar? Armar un listado.
  4. Averiguamos (las abuelas conocen todas estas respuestas): ¿De qué material están hechas las macetas? ¿Todas son iguales? ¿Cualquier semilla puede germinar en cualquier maceta? ¿Qué es lo que no debe faltar en una maceta?
  5. Armamos germinadores y los cuidamos.
  6. Con recipiente descartables armamos macetas y las decoramos.